

【別紙】

広島県 成年女子 県内予選会 動画撮影注意事項

跳馬：助走から着地まで選手の全身が映っている。

段違い平行棒、平均台：開始技のための助走から終末技の着地まで全身が映っている。

ゆか：音楽が鮮明に聞こえる。演技の最初から終わりまで選手の全身が映っている。

- * 技の承認が容易に出来るような被写体の大きさと画質になるように撮影して下さい。
- * 映像が上下しない(撮影中のカメラを上下に振らない)ように配慮して下さい。
- * 競技会場で観客席から撮影した映像はご遠慮ください。
- * 技開始から終末技まで、編集無しの映像であること。
- * 段違い平行棒、平均台の終末技、跳馬の着地はピットではないこと。(設備の関係上、どうしてもピットを使用しなければ撮影できない場合は、ピット上に着地マットを設置し、本来の高さになるようにしてください)
- * 競技会と同様の環境で補助台の使用やT シャツ、スパッツ等を着用することがないようにしてください。
- * 演技中、選手の身体の一部(足先など)が画面から切れてしまったり、被写体(選手)が小さくなったり、著しく画質が悪くまたは逆光の映像については採点に支障がでるため受け付けられませんので注意してください。
- * 映像提出締切日を厳守で宜しくお願い致します。

(日本体操協会：資料参考)

撮 影 期 間 ： 4 月 27 日～5 月 24 日

映像提出締切日：5月24日(日)厳守

広島県体操協会 審判部
松本 滋子